РАБОЧЫ Бабруйска

15-21 июня 2000. Наклад 299 ас. Паштовая адраса: 213 807, Бабруйск, а/с 94, www.bobruisk.net. Рэдактар Ігар ХОДЗЬКА. №21

ЭХ, ЖИЗНЬ

ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

Екатерина Максимовна обратилась к нам — представителям негосударственной прессы — прямо на улице: «Помогите, милые». — «А в чем дело, бабушка?» — спросили мы. «Да вот совсем измучилась я со своей квартирой, — фундамент проваливается, перегородки расходятся в разные стороны, сырость в квартире ужасная — 86 процентов! От нее, от сырости, все вещи в квартире сгнили. Да и мы заживо гнием», — пояснила она. «А в инстанции там разные обращались?» — «Обращалась, обращалась, но толку от них...., — горько махнула рукой Екатерина Максимовна. — Уж не знаю, к кому обращаться. Может быть, вы поможете мне?» — с надеждой глядя на нас, спросила она. «Ну если это в наших силах», — ответили мы.

Домой к Екатерине Максимовне Мокрогузовой мы пришли вместе с фотокорреспондентом. Живет она в пристройке к дореволюционному кирпичному дому по улице Московской, 29. Первое впечатление — состояние заброшенности и крайней бедности. Когда мы, согнувшись, вошли в темную прихожую, а затем — на кухню, в нос ударил запах сырости и тления. Кухня махонькая — двоим не разойтись. В правом углу — газовая плита. Посередине — окно, напротив — ванная комната. Старая, обшарпанная мебель, не внушающий доверия пол. На потолке, слева от окна, а также за отходящей от стены фанерной панелью — следы былых «потопов». «Ничего не скажешь, квартира «с удобствами» (так значится в документах), да еще почти в центре города!» — удивляемся мы.

«От сырости сгнили потолок и перегородки, все вещи, все нажитое годами, попорчено. А все из-за чего? Из-за фундамента. Он разрушился, дал осадку, в нем отсутствует гидроизоляция. Отсюда и сырость в доме, — поясняет Екатерина Максимовна. — В 1996 году приходили пожарные, отключили три розетки. Специалисты говорят: надо проводить капитальный ремонт, менять фундамент, а как это сделать — пристройка-то не бревенчатая, стены у нее насыпные. Домкратом поднимешь — развалится.



По-моему мнению, капитальный ремонт здесь невозможен.»

Судьба никогда не была слишком добра к Екатерине Максимовне. Она родом из деревни, которую постигла участь Хатыни. Осталась без родителей. После войны жила в детских домах в России. Там же закончила школу, устроилась на работу. Много лет проработала на военном заводе в «закрытом» тогда Рыбинске. К слову говоря, общий трудовой стаж Екатерины Максимовны — 51 год! В 1977 году, по семейным обстоятельствам, обменяла благоустроенную 2-комнатную квартиру в Рыбинске на вот эту 2-комнатную: пристройку в Бобруйске. Прежде чем разменяться, она несколько раз приезжала в Бобруйск, чтобы не прогадать, убедиться, что этот дом, как ее заверяла хозяева пристройки, действительно «идет» под снос. Тогдашние бобруйские власти, а также руководство ЖЭУ №3 убеждали ее: меняйтесь смело, дом подлежит сносу, будущей зимой пригласите нас чай пить в новой квартире. В паспортном столе домоуправления Екатерине Максимовне даже списки домов «под снос» показывали. Обмен состоялся. Но дом не снесли.

За прошедшие годы квартира, по словам ее хозяйки, пришла в полную негодность. А тут еще у дочери сложились такие жизненные обстоятельства, что она вместе со своим сыном вынуждена была из пригграничного российского города переехать в Бобруйск. Внук от такой сырости стал часто болеть. Словом, не жизнь, а мука. И пошла тогда Екатерина Максимовна «по инстанциям» с просьбой о выделении ей из городского жилищного фонда хотя бы однокомнатной «хрущевки». Куда только не ходила, кому только не писала, какие комиссии — от городских до республиканских — только не принимала. Все сходились в одном: нужно дать жилье, хотя бы на время проведения здесь капитального ремонта. Стали местные власти предлагать Екатерине Максимовне варианты «временного жилья». Да все такие, что не пером описать, ни в сказке рассказать — один хуже другого. Квартиры были разные — аварийные, без всяких удобств, со щелями в стенах, с традиционно протекающей крышей и т.д. Как говорится, на тебе, Боже, что нам негоже. Четыре подобных варианта предлагали. Походила Екатерина Максимовна по этим квартирам — лишь расстроилась. И твердо для себя решила: нет, буду добиваться предоставления мне из «запасников» жилищного фонда «хрущевки» со всеми удобствами. Или я со своим 51-летним стажем не заслужила ее у государства?

«Рассудите сами, — обращается к нам она, — капитальный ремонт затянется лет на 5—6, ведь здесь все перестраивать надо заново. Мне не дожить до его окончания.»

Однажды в горисполкоме Екатерине Максимовне признались, что сметная стоимость капитального ремонта пристройки равна сметной стоимости пяти новых двухкомнатных квартир. Решение очевидно: вместо ремонта дайте квартирку заслуженному человеку! Понятно, что чиновничество у нас никогда считать не умело (если разговор, конечно, не шел об их личной пользе), но нужно, наверное, быть идиотом, чтобы так «экономить» народные средства.

Вместо того, чтобы подумать если не о гуманности и человеколюбии, то хотя бы о целесообразности, объединение жилищно-коммунальных хозяйств Ленинского района Бобруйска подает на Екатерину Максимовну в суд (!) с целью выселить ее из квартиры на время проведения капитального ремонта. Суд определил: назначить по иску техническую экспертизу для определения — отвечает ли квартира санитарным и техническим требованиям. А экспертизу поручил провести специалистам ГП ЖКХ с привлечением представителей ОЖХ Ленинского района! Круг замкнулся. Кто подал иск, тот и будет экспертизу проводить. Так и хочется воскликнуть вслед за Шекспиром: «Чума на оба ваших дома!».

Обыкновенная, казалось бы (совсем уж не шекспировская), жизненная история, но за ней скрывается драма семьи Екатерины Максимовны Мокрогузовой. Драма, знаю по своему журналистскому опыту, свойственная многим белорусским семьям. А ведь как у нас любили и любят повторять: семья — ячейка общества. Какая семья, такое и общество, господа чиновники.

Анатолий САНОТЕНКО

НА ФОТО: Екатерина Максимовна на фоне обещанного нам всем "светлого будущего".

СТАТЫСТЫКА

ВАЙНЫ НЯМА, А НАС УСЁ МЕНЕЙ

Сёлета жыхароў Беларусі стане менш за 10 мільёнаў. Гэта зафіксуецца, хутчэй за ўсё, у чэрвені. Такая высновa вынікае з аналізу дэмаграфічных звестак, атрыманых у Міністэрстве статыстыкі і аналізу. За студзень—сакавік колькасць жыхароў краіны паменшылася на 11 тыс. Калі такія тэмпы захаваюцца, то ўжо ў чэрвені беларусаў стане менш за 10 мільёнаў.

Зараз у краіне 10.008.500 тыс. насельніцтва. Скарачэнне тлумачыцца перавышэннем колькасьці памерлых над народжанымі пры адначасовым зніжэнні міграцыйнага прыросту. Так, у першым квартале ў Беларусі нарадзілася 22329 чалавек, а памерла 37628.

ЭКАНОМІКА СУПРАЦЬ ЖЫЦЦЯ

У сакавіку-красавіку ўзровень заработнай платы быў ніжэйшы за мінімальны спажывецкі бюджэт: у працаўнікоў сельскай гаспадаркі; работнікаў сферы сацыяльнага забеспячэння; работнікаў галіны культуры і мастацтва; працаўнікоў у сферах адукацыі, аховы здароўя, фізкультуры і спорту.

Сярэдняя заработная плата работнікаў сельскай гаспадаркі была ў 2,4 разы ніжэй за заработную плату ў прамысловасці і ў 1,9 разы ніжэй за сярэдні ўзровень зарплаты па краіне.

Тым часам пакупніцкая здольнасць сярэднемесячнай заработнай платы па краіне працягвала зніжацца (як гэта адбываецца на працягу дзесяцігоддзя). Калі ў 91-м годзе «сярэдні беларус» меў магчымасць на месячную зарплату набыць 97 кг мяса ці больш за тону малака, у 98-м — ужо толькі, адпаведна, 54 кг і 572 кг, то зараз — 37 кг мяса і 404 л малака.

Нагадаем, што для жыцця трэба яшчэ многае іншае, пасля чаго на мяса грошай не застаецца...

Паводле статыстычных звестак.

РЕЗОНАНС

ДИАГНОЗ: СИНДРОМ МОСЬКИ

Можно ли привыкнуть к угрозам? Да так, чтобы не обращать на них внимание? Редактор "Рабочага Бабруйска" Игорь Ходько ответ на этот вопрос знает. И его ответ утвердительный.

Мы, коллеги, узнали об этом случайно, — Игорь не считал нужным рассказывать нам о такой "чепухе". Кое-как в общих чертах удалось разузнать, что к чему.

Уж и не припомнит он, когда впервые обнаружил в своем почтовом ящике листок бумаги, исписанный фразами угрожающего содержания. То, первое "послание" прочел, даже хотел сохранить. Но потом, подумав, скомкал и швырнул в мусорное ведро. Точно так же впоследствии поступал и с другими, подброшенными в ящик, писульками. Вы спрашиваете, что обычно пишут "доброжелатели" в таких случаях? Право, не стоят они того, чтобы их рекламировать. Пропитанные ненавистью, слегка грамотные фразочки людей, явно не отягощенных багажом интеллекта. "Фашистский редактор, убирайся отсюда!" — вот огульный смысл всей этой писанины. Но ответной реакции – ненависти, то есть чувства, являющегося весомой составной частью существования таких "писателей", они не дождутся. Потому что вызывают лишь жалость, как у врача-психиатра буйно помешанные пациенты. Ведь они – продукт своей эпохи, того времени, в котором, главной движущей силой была именно ненависть. Ненависть к врагу, внешнему или внутреннему – не важно. Если врага не было, его надо было немедленно отыскать, назначить или придумать, а затем возненавидеть и уничтожить. Таких людей исправит или время, или… Нет, все-таки хочется надеяться, что время.

Частенько Игорю приходится отключать телефон, — да, да и телефонные звонки с угрозами тоже не редкость. Он-то привык, но ведь трубку может взять ребенок…

Слон идет, не обращая внимания на лающую где-то внизу злобную собачонку. Она так хочет казаться сильной в глазах окружающих и в своих собственных глазенках. Ей обязательно нужно доказать это. Слон же ничего доказывать не собирается. Он просто знает.

А.ЛИТВИНОВ.

ВІНШУЕМ

З ДРУГІМ НАРАДЖЭННЕМ!

Амаль 10 месяцаў – са жніўня мінулага года – не выходзіла зарэгістраванае гарадское перыядычнае выданне "Крынічка Бабруйская". І вось адбылося другое нараджэнне газеты. Сімвалічна, что гэтая падзея, практычна, супала з днём анёла заснавальніка і галоўнага рэдактара "Крынічкі" Вячаслава Свізунова.

Застаецца пажадаць нашім калегам, каб іх дзецішча заняло дастойнае месца ў сістэме СМІ нашага горада.

А.ЛІЦЬВІНАЎ.

МОЙ СУСВЕТ



55-81-78 *Каждый четверг с 15:00 до 18:00 вас слушает «Рабочы Бабруйска»*

Пытанні і адказы па гісторыі Бабруйска

ЦІ АДЗНАЧАЎСЯ БАБРУЙСК НА СТАРАЖЫТНЫХ І СТАРЫХ КАРТАХ?

Важнейшым гістарычным дакументам з'яўляюцца старажытныя і старыя карты. Нярэдка менавіта яны выступаюць у якасці апошняга аргумента ў спрэчках паміж урадамі і народамі. Гісторыя ведае нямала прыкладаў, калі гэтыя спрэчкі перарасталі ў крывавыя бойні, што забіралі мільёны чалавечых жыццяў. Так, на жаль, і па сёння.

Традыцыйна высокая картаграфічная культура характэрная перш за ўсё для даследчыкаў Германіі, Галандыі, Аўстрыі, Англіі. Тое, што Бабруйск быў пазначаны на картах, выдадзеных у розных еўрапейскіх краінах, гаворыць як аб палітычным, так і аб эканамічным значэнні нашага горада.

Упершыню Бабруйск быў пазначаны на карце 1526 года. Гэта адбылося нават раней першага ўспаміна горада ў яўрэйскіх крыніцах. У 1540 годзе ўбачыла свет карта Польшчы і Венгрыі з першага выдання "Геаграфіі" Пталамея. Яе фармат быў 345x256 мм. Прыемна адзначыць, што на гэтай карце сярод вядомых ў той час гарадоў – Навагрудка, Гародні, Оршы, Мазыра – пазначаны і Бабруйск. На карце Вялікага княства Літоўскага 1600 года (фармат 178x254 мм) Бабруйск выглядае як буйное гарадское паселішча з замкам. Праз 13 год выйшла больш падрабязная карта ВКЛ, на якой наш горад быў пазначаны замкам, і ўпершыню нанесена



рака Бабруйка. Яшчэ больш поўнай была карта ВКЛ і Русі Белай, выдадзеная ў нямецкім горадзе Нюрнбергу ў 1687 годзе. На ёй пазначаны: замак, рака Бабруйка і нават межы Бабруйскай воласці, але ёсць памылка, - назва нашага горада пачынаецца на літару "Д".

У XVIII – XIX стагоддзях адбыліся поўныя змены геаграфічнай навукі, карты становяцца больш маштабнымі і больш дакладнымі. Бабруйск надалей з'яўляўся на картах спачатку Вялікага княства Літоўскага, а потым Расійскай імперыі.

Выключую цікавасць выклікае этнаграфічная карта заходняга славянства і Заходняй Русі (XX стагоддзе), якая была складзена і выдадзена С-Пецярбургскім славянскім дабрачынным таварыствам. На карце пазначана Лібава-Роменская чыгунка, рух па якой быў адкрыты ў 1873 годзе праз тэрыторыю Бабруйскай крэпасці. Дарэчы, карта каляровая. Там, дзе Бабруйск, дзве плямінкі – шэрая і жоўтая. А гэта сведчыць пра тое, што на пачатку XX стагоддзя поўную колькасць насельніцтва нашага горада складалі яўрэі і немцы. Старажытныя і старыя карты могуць распавесці аб шматлікіх баках жыцця таго ці іншага горада, трэба толькі ўмець іх чытаць.

Алесь ЧЫГІР.

КАНТАКТЫ

УРОКІ ЖУРНАЛІСТЫКІ

9-га і 10-га чэрвеня ў горадзе Магілёве Беларуская асацыяцыя журналістаў (БАЖ) пры падтрымцы фонда імя Фрыдрыха Эберта ў Рэспубліцы Беларусь, ладзіла семінар "Прэса і выбары". У ім прынялі ўдзел журналісты незалежных выданняў вобласці, у тым ліку і прадстаўнікі бабруйскай прэсы – газет "Рабочы Бабруйска", "Крынічкі Бабруйскай" ды бюлетэня "Мой горад".

Дакладчыкамі былі кваліфікаваныя спецыялісты ў сваіх галінах, такія як Жана Літвіна, прэзідэнт БАЖ, Міхаіл Пастухоў, кіраўнік Цэнтра прававой абароны СМІ, Сяргей Альфер, эксперт Цэнтра канстытуцыяналізму і параўнальна-прававых даследаванняў. У даступнай форме слухачоў пазнаёмілі з асаблівасцямі беларускага заканадаўства аб выбарах ды аб ролі і месцы СМІ ў выбарчай кампаніі. Але асабліва карыснай і цікавай мне падалася тая інфармацыя, якая тычылася недахопаў, уласцівых беларускім незалежным СМІ. Галоўныя з іх – ужыванне замест фактаў суб'ектыўных аўтарскіх поглядаў, што прывяло да страты даверу чытачоў; захапленне праблемамі палітычнай эліты, прэса не заўважае цяжкасцяў паўсядзённага жыцця, не дае магчымасці думаць і рабіць выбар; большасці рэгіянальных выданняў не хапае інфармацыйнай насычанасці; страчана зваротная сувязь з чытачамі. У сувязі з гэтым былі выказаны пажаданні забыцца аб сваіх партыйных і прыватных сімпатыях, бо агульнае непрыняцце ўлады, прыносіць толькі шкоду, у выніку чаго атрымліваецца не змаганне з рэжымам, а дапамога яму, не павелічэнне прыхільнікаў, а раздражненне грамадства. Скончыўся семінар дзелавой гульнёй "Журналісты і выбары", у якой прынялі ўдзел усе прысутныя. Пасля яе заканчэння ўсе разам разбіралі памылкі, атрымлівалі парады.

Карысць ад такіх семінараў відавочная, бо яны даюць адпаведныя веды. Ці будуць яны выкарыстаны? Сачыце за прэсай...

Віктар КУЛІКОЎ.

СПОРТ

СЦІПЛАЯ ПЕРАМОГА

8-га чэрвеня ў 9 туры нацыянальнага чэмпіяната па футболу бабруйская "Белшына" прымала на сваім полі магілёўскае "Тарпеда-Кадзіна". Адзіны мяч у гульні быў забіты на 49 хвіліне. Спрабуючы спыніць палёт мяча пасля аднаго са шматлікіх прастрэлаў былога тарпедаўца Вячаслава Банула, абаронца гасцей Музыка галавой накіраваў «плямістага» ва ўласныя вароты. Усе далейшыя спробы шыннікаў перададолець шматлікія абарончыя пабудаванні сапернікаў засталіся безвыніковымі. Магілёўчане агрызаліся контратакамі, ў якіх прымалі ўдзел усяго па 2-3 "штыкі". Ды і гэтыя малалікія набегі прымушалі абаронцаў "Белшыны" удосталь пахваляваццa – але абышлося.

Сціплая перамога над адным з аўтсайдэраў чэмпіяната сведчыць аб тым, што і ў далейшым лёгкага жыцця бабруйчанам чакаць не даводзецца. Застаецца ўсё яшчэ вакантным і месца галоўнага трэнера.

У турнірнай табліцы без перамен. Наперадзе тыя ж: "Славія" (Мазыр) – 23, "Дынама" (Мінск) – 20, "Нёман-Белкард" (Гродна) і "Шахцёр" (Салігорск) па 17 ачкоў. "Белшына" з 14 ачкамі знаходзіцца на 7 месцы.

Віктар КАЧАН.

СОБЫТИЕ

С ЛЮБОВЬЮ К ПУШКИНУ

В селе Телуша, что под Бобруйском, в прошедшую субботу состоялся праздник пушкинской поэзии, приуроченный к 201-й годовщине со дня рождения великого поэта.

Пушкинские праздники проводятся в Телуше не случайно, — эти места имеют самое непосредственное отношение к потомкам Александра Сергеевича. Здесь около 30 лет прожила внучка поэта Наталья Александровна Воронцова-Вельяминова, здесь жили его правнуки. История эта замечательна.



В 1880 году блестящий офицер, граф Павел Аркадьевич Воронцов-Вельяминов безумно влюбился в дочь своего полкового командира Александра Александровича Пушкина (старшего сына поэта). Наталья Александровна Пушкина была не только хороша собой, но и весьма образована. Она прекрасно владела французским и немецким языками, хорошо разбиралась в музыке, в русской и западноевропейской литературе. Все это не могло не пленить молодого офицера, который тоже приглянулся Наталье Александровне. В 1881 году они сочетаются браком. Вскоре после этого Павел Аркадьевич выходит в отставку, и супружеская чета переезжает в родовое имение Воронцовых-Вельяминовых Вавуличи (ныне Дубовка). Здесь у них родилось шестеро детей: Георгий (1882 г., умер в младенчестве), Мария (1883-1932), Софья (1884-1974), Михаил (1885-1951), Феодосий (1888-1914) и Вера (1890-1920). Жили Воронцовы-Вельяминовы счастливо. Павел Аркадьевич занимался делами своего имения, держал конезавод, вел активную общественную жизнь, одновременно являясь членом Государственной Думы. В центре Бобруйска у Воронцовых-Вельяминовых был свой дом с прекрасным садом (к великому сожалению, все снесли в 1973 году; ныне на том месте находится Дворец обрядов). Супруги содействовали озеленению Бобруйска — известно, что именно они посадили в городе первые каштаны. При участии Натальи Александровны была создана первая городская публичная библиотека, открыты народные школы в Телуше и других окрестных деревнях, организован приют для сирот и престарелых.

Умерла внучка Пушкина в 1912 году. Ее похоронили на церковном кладбище в Телуше. Революция разбросала правнуков поэта не только по разным городам, но и по разным странам. Ныне потомков Пушкина на беларусской земле нет.

В 1979 году по инициативе жителя Бобруйска, книголюба Леонида



Мироновича в Телуше был проведен первый праздник пушкинской поэзии, ставший с тех пор традиционным. В этом году его программа также была насыщенной и разнообразной. На импровизированной сцене звучали стихи Пушкина и посвященные ему вдохновенные речи; бобруйские артисты показали театрализованные сценки из произведений Александра Сергеевича; свои стихи читали местные поэты. Украшением праздника стало выступление бобруйского автора-исполнителя песен Павла Бусько, исполнившего замечательные романсы на слова Валентина Санотенко — местного поэта, также участвовавшего в праздничной программе; выступление солиста вокальной студии при Белсовпрофе Владимира Курака; оркестра народных инструментов Бобруйского районного центра культуры. Любовью к Пушкину, казалось, была проникнута сама атмосфера праздника.

Как очень точно отметила одна из участниц праздника, творчество Пушкина не имеет ни территориальных, ни национальных границ; это общеславянская ценность.

Не будем же забывать об этом.

Анатолий ВАРШАВСКИЙ.